

JAZZ



**Christophe Rodriguez**  
Collaboration spéciale



## De la flûte au bleu de Miles

**En plus du légendaire B.B. King qui affiche presque complet les 29 et 30 mai, le flûtiste François Richard nous invite à *Symbiose jazz* en grande formation, tandis que le trompettiste Ron Di Lauro et ses complices revisiteront l'univers de Miles Davis. Deux soirs intenses !**

Improvisateur hors pair, cofondateur de l'Orchestre Sympathique avec le vibraphoniste Jean Vanasse, le flûtiste François Richard combine de la façon remarquable le jazz, la poésie et la fusion musicale. Vendredi 4 mai à l'Astral, il déroulera le tapis rouge avec treize collaborateurs pour *Symbiose Jazz*. En trois temps ou volets, nous entendrons le *Nouvel Orchestra*, grands classiques du jazz, ainsi que le *Module de création* qui réuniront Michel Donato (contrebasse), Claude Lamothé (violoncelle), Samuel Blais (saxophone), le hautboïste Claude Ma-

heu, un quintette à cordes, le pianiste François Bourassa, le batteur Martin Auguste, etc.

20 h. 514 790-1245

### LÉGENDAIRE

Après une tournée provinciale, le trompettiste Ron Di Lauro et ses complices Jean-Pierre Zanella (sax alto), André Leroux (sax ténor), Michel Donato (contrebasse), Pierre Leduec (piano) et Richard Provençal (batterie), poseront enfin leurs instruments à l'Astral. Mercredi 2 mai, en respectant l'âme et le cœur du sujet, ils recréeront le mythique *Kind of Blue* du trompettiste Miles Davis. Comme nous le confiait récemment Ron Di Lauro : « Dans le même esprit et avec le passage des solistes comme à l'origine, nous faisons revivre le moment présent, ou mieux, comme si vous étiez dans votre salon ». Un grand projet avec des musiciens exceptionnels. 20 h. 514 790-1245



**BENNY G  
ANITA O'**

**BENNY G  
ORCHESTRE  
FEAT. ANITA O'**

Goodman  
queur un  
qui pouv  
ments de  
œuvres de  
succès tru  
des music  
que furent  
Teddy Wil  
(trompett  
lares mus  
pette), Ge  
d'une carr  
quante de  
sique dans  
gart en 19  
voici aux  
siégeait la  
O'Day, le t  
braphoniz  
Phillips, et  
standard  
me Rain d  
Let Me O

**PETER K**



contredit  
try, folk, le  
qui évoqua  
les Memph  
cable, la d  
qui se rév  
donne la r  
Karp, le to  
te, joyeuse  
swing. En  
entre au  
té y a joue

**CHICK CO  
★★★★**



vibraphon  
complice  
Chick Co  
grande ch  
maïns, ph  
La Fiesta  
tery, un M  
variation  
tok : Bog