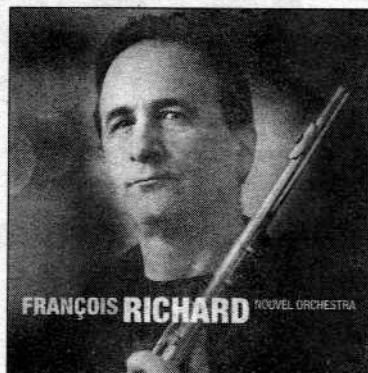


★★★★

JAZZ

Nouvel Orchestra

FRANÇOIS RICHARD



Flûte enchantée

→ Une flûte enchantée qui voltige au-dessus de violons longs. Une musique éthérée qui se tient dans les hauteurs du rêve éveillé. C'est un vieux rêve que matérialise le flûtiste François Richard avec son *Nouvel Orchestra* de 12 musiciens, dont la majorité jouent des cordes : violons, violoncelle, contrebasse, cor français. Ces cordes ultrasensibles glissent harmonieusement dans les rêveries du flûtiste de 51 ans, dont la maturité et la sagesse musicales font plaisir à entendre. Ajoutez-y un piano nostalgique et une batterie discrète et complice, et vous avez une formation digne des grandes occasions. Sur la plage de ce disque, le poète laisse des traces que le temps n'effacera pas. À certains moments, il laisse courir ses notes avec plus de vivacité, ajoutant de la gaieté à cet album qui, une fois parcouru, appelle à une réécoute. François Richard a mis le paquet pour réaliser cet ambitieux projet qui n'a jamais rien de clinquant. Vrai, *Nouvel Orchestra* est un album de grande classe. **Régis Tremblay**