

passages intimistes, forts en émotions, et les ambiances plus dansantes qui découlent du rocksteady et des traditions jamaïcaines.» Outre les compositions du compact, les spectateurs auront droit à quelques primeurs: des chansons inédites, ainsi qu'une reprise que Caracol se garde bien de révéler en entrevue. Idem pour les quelques invités-surprises. «Une surprise, ça reste une surprise!» Le 14 février au Club Soda. (O. Robillard Laveaux)

François Richard

Dans la série «Jazz à l'année» du FIJM, on nous propose un concert réunissant le compositeur, arrangeur et flûtiste montréalais **François Richard**, son **Nouvel Orchestra** et un invité spécial, le



photo Pierre Crépô

violoniste **Mark Feldman** (compagnon d'armes de John Zorn). Tout ce beau monde s'était côtoyé sur la scène du prestigieux Lincoln Center de New York en mai dernier. Pour ces retrouvailles, l'ex-membre de l'Orchestre Sympathique nous donnera à entendre quelques pièces inédites, en plus de celles gravées sur le plus récent disque de sa formation (*Nouvel Orchestra*, paru sous étiquette Effendi). Du jazz résolument moderne et somptueusement romantique, servi par des solistes éblouissants dans un écrin de cordes... idéal pour cette veille de la Saint-Valentin! Le 13 février au Gesù, dès 20 h. (S. Péan)

12/02/2009 voirmontréal