

Module de Création Spontané - Spontaneous Creation MODULE

Wednesday Avril the 4th 2007 - 8:30 PM At Cabaret Lion D'Or

1676, rue Ontario Est Montréal (Québec) H2L 1S7

T (514) 598-0709

4 AVRIL 07
À 20H30

**AU CABARET
LION D'OR**
1676, rue Ontario Est,
Montréal (Québec) H2L 1S7
Tel.: (514) 598-0709

MODULE DE CRÉATION SPONTANÉE

Un concept réunissant cinq musiciens ayant en commun une facilité et une passion pour l'improvisation et la création spontanée. Un monde d'espaces sonores tout à fait imprévisibles.

FRANÇOIS RICHARD
Flûtes traversières en do et en sol, Synthétiseur

CLAUDE LAMOTHE
Violoncelle

MICHEL DUBEAU
Shakuhachi, Dubuk, Kaval Bulgare et Clarinette basse

PIERRE TANGUAY
Batterie et percussions

ALEX BELLEGARDE
Contrebasse

Billets
16,50 \$
(incluant taxes et services inclus)
Étudiants: 12 \$
(incluant taxes et services inclus)

En vente
à la **Billetterie articulée**
1182 boul ST- Laurent, Montréal
514 844 2172
et le soir du concert
au **Lion D'Or** 514 598 0709

billetterie@monument-national.qc.ca
www.cabaretliondor.com
www.admission.com

Produit par
Créations Musicales François Richard
www.francoisrichard.net

DMFB, SFR, Caisse de crédit, Institut Québécois de la musique, etc.

A great meeting of five musicians having the same passion for improvisation and spontaneous creation. A world of unknown spaces.



From left to right : Michel Dubeau - Claude Lamothe - Pierre Tanguay - François Richard - Alex Bellegarde

Musicians :

François Richard : C flute & alto flute Synthesiser

Claude Lamothe : Cello

Michel Dubeau : Shakuhachi , Dubuk, Kaval Bulgare et bass Clarinet. .

Pierre Tanguay : Drums & percussions

Alex Bellegarde : double bass

Tickets for sale at Billetterie articulée : 1182 boul ST- Laurent Montréal – Québec H2X 2S5
Tél. (514) 844-2172

billetterie@monument-national.qc.ca

And the date of the concert at Lion D'Or 514.598.0709

www.cabaretliondor.com

Tickets : 16.50\$ taxes and services included / Students : 12\$

Tickets for sale at Admission : (514) 790-1245 or via Internet www.admission.com

This production is offered with the support of «Le Conseil des arts et lettres du Québec» and « Le Conseil des arts de Montréal »