

# Un hommage à Oscar Peterson

Dédiée à feu Oscar Peterson, ce qui implique la présence accrue de pianistes, la programmation en salle du 29<sup>e</sup> Festival international de jazz de Montréal a été dévoilée hier. Présentation « hallucinante », pour reprendre le qualificatif employé par les organisateurs? Présentation complète, équilibrée et relativement prévisible, si l'on s'en tient à cet éclectisme de qualité qu'adopte l'événement depuis des lustres.

## ALAIN BRUNET

Les grandes lignes, donc. C'est bien ce que vous voulez savoir avant d'amorcer la grande méditation sur l'achat de vos billets, n'est-ce pas?

Incontournables du jazz: les pianistes Hank Jones, Oliver Jones, Brad Mehldau, Gonzalo Rubalcaba, Hilario Duran, Yaron Herman, Charlie Haden, McCoy Tyner, Dave Brubeck, Marc Cary, Jacky Terrasson, Roberto Cipelli, Esbjörn Svenssen, Matt Herskowitz, James Gelfand ou Vic Vogel, les saxophonistes Joe Lovano, Ravi Coltrane, James Carter, Yannick Rieu,

Miguel Zenon, Dave Liebman, Ernie Watts ou David Murray, les contrebassistes Michel Donato, Charlie Haden, Stanley Clarke, Miroslav Vitous ou Renaud Garcia-Fons, les chanteuses Cassandra Wilson, DeeDee Bridgewater, Dianne Reeves, Abbey Lincoln, Nikki Yanofsky ou Stacy Kent, les guitaristes Martin Taylor, Al DiMeola, Pierre Bensusan ou John Jorgenson, l'accordéoniste Richard Galliano, le flûtiste François Richard, les trompettistes Ingrid Jensen, Paolo Fresu et Christian Scott, le batteur Guy Nadon. Bien sûr, il y en a d'autres... des centaines d'autres.

Incontournables de la pop de qualité pour tous les âges: Leonard Cohen, Lewis Furey, Steely Dan, James Taylor, Katie Melua, Daniel Lanois, Buffy Sainte-Marie, Gianmaria Testa, Coral Egan, Ladytron, Yael Naim, Gino Vannelli, Sarah Slean, Joseph Arthur, Yoav, Ayo, Melody Gardot, Rodolphe Burger, Stewart D'Arrieta. On en passe.

Artistes incontournables de la soul, du hip-hop et du groove: Aretha Franklin, Al Green, Bettye Lavette, Marcus Miller, De La Soul, Public Enemy (avec une formation complète), RZA, GZA, Alice Russell.

Artistes incontournables de la world: Gilberto Gil (Brésil), Orchestra Baobab (Sénégal), Salif Keita et Vieux Farka Touré (Mali), Vinicio Capossela (Italie), Omara Portuondo et Roberto Fonseca (Cuba), U-Roy, Lee Scratch Perry et The Wailers (Jamaïque).

Artiste incontournable de l'ukulélé: Jake Shimabukuro.

Artiste incontournable de la magie: Houdini, ressuscité dans un musical montréalais.

Artiste incontournable du... cinéma: Woody Allen, en chair, en os et en bois de clarinette.

Parmi les événements spéciaux, on retiendra le concert de clôture pour célébrer le 25<sup>e</sup> anniversaire de l'étiquette montréalaise Justin Time, avec pour invités les grosses pointures de l'écurie – Oliver Jones, Billy Bang, Yannick Rieu, le Montreal Jubilation Gospel Choir, etc.

Ajoutons à cette immense grille horaire un Salon de guitare en forte progression, une croissance de 50% chez les exposants, avec en prime une flopée de virtuoses sur scène (11 concerts), à commencer par le Britannique Martin Taylor. « Pour les guitaristes, ça va être le paradis », promet Jacques-André Dupont, instigateur de l'événement.

On rappellera que le patron et propriétaire du bar Upstairs, Joel Giberovitch, se joindra à l'équipe du Festival pour gérer la programmation de la Maison du Festival de jazz – une fois construite pour le 30<sup>e</sup> FIJM. L'honneur d'inaugurer cette salle reviendra à Oliver Jones, a annoncé le président du Festival, Alain Simard.

› Voir JAZZ en page 2